



ENSEIGNEMENT DE LA SCIENCE DE L'ÊTRE

Le pouvoir de la visualisation créative

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MÉTAPHYSIQUE APPLIQUÉE

Table des matières

LA VISUALISATION	3
Qu'en pense la science ?	3
Comment fonctionne la visualisation	4
LE PROCESSUS DE L'INSTITUT	5
Liens rapides	6



Annie Charbonneau Msc.D., Coach M.A.
Propriétaire de l'Institut International de la Métaphysique Appliquée

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MÉTAPHYSIQUE APPLIQUÉE

LA VISUALISATION

L'ORIGINE DE LA VISUALISATION CRÉATIVE

La visualisation est une pratique tout à fait naturelle qui existe depuis fort longtemps. Nous pouvons établir un lien très étroit entre la visualisation et l'autosuggestion que l'on nomme également, l'autohypnose. Émile Coué, psychologue et pharmacien français (1857-1926), développa à cette époque ces techniques de conditionnement mentale qui sont aujourd'hui, très répandues.

Qu'en pense la science ?



Depuis plus de cinquante ans, des chercheurs et des scientifiques à travers le monde, étudient et effectuent des études poussées sur les effets qu'aurait la pensée sur un individu au niveau biologique. Selon leurs recherches, ils concluent avec certitude que les émotions jouent un rôle de premier ordre dans la sphère de la santé et de guérison chez l'homme.

Selon Émile Coué et les chercheurs, lorsque la visualisation créative est utilisée chez un individu souffrant de malaises ou de maladies, leurs résultats de recherches démontrèrent **une amélioration importante dans l'état de santé chez les malades**. En de tels cas, il est nécessaire de comprendre que la visualisation d'un objectif précis et clair, exempt de croyances ou de pensées négatives, est d'une grande importance.

"L'insomniaque veut dormir comme l'alcoolique veut quitter son état, cette volonté ne suffit pas. Il ne s'agit pas de vouloir guérir, mais de s'imaginer guéri."

Émile Coué -

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MÉTAPHYSIQUE APPLIQUÉE

Comment fonctionne la visualisation

Le fonctionnement de la visualisation n'est pas compliqué en soit, mais possède ses complexités et une ligne directrice tel que cité plus haut. Comme la citation de M. Coué nous l'indique, il ne suffit pas de désirer ardemment quelque chose ou un changement d'état, mais bien de se voir et de ressentir que ce à quoi on aspire est DÉJÀ atteint.

ATTENTION

Le mental, si finement ficelé, peut apposer une étiquette de négativité sur la vision et le ressenti que l'individu imprègne en lui, en raison d'une programmation du passé entendue par ses parents lorsqu'il était enfant, par exemple.

Voici des exemples de programmations qui peuvent interférées dans le processus de visualisation :



« Personne ne peut guérir d'une maladie grave », « Il faut être malhonnêtes pour posséder beaucoup d'argent » ou même « Je ne suis pas valable car je n'ai pas fait de hautes études ».

Toutes ces croyances programmées à l'intérieur du subconscient ont une grande importance au niveau de la visualisation créative et surtout de très grands impacts.

Il est fortement recommandé de voir à la mise à jour des croyances avec des techniques simples et efficaces. Voici une phrase créée par [Émilie Coué](#) qui a fait ses preuves dans l'autosuggestion et la visualisation afin de reprogrammer le subconscient :

« Tous les jours, à tous points de vue, je vais de mieux en mieux ».

Phrase importante et enseignée dans le [cours de Métaphysique Appliquée de l'institut](#). Cette formulation globale a pour fonction d'atteindre toutes les sphères concernant la situation et qui pourraient en bénéficier. Si nous prenons comme exemple, la santé. Effectuer une programmation et une visualisation globale permettra au subconscient de voir à tous ce qui est essentiel et dans ce cas, ne laissera pas pour contre des éléments qui seraient indispensables à la remise à niveau de la santé de l'individu.

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MÉTAPHYSIQUE APPLIQUÉE

En contrepartie, dans le cas de posséder une propriété, par exemple, il sera intéressant de visualiser tous ce qui est connexe à la réussite de cet objectif, comme : l'obtention du financement ou des dons, l'emplacement de cette propriété, la couleur et même les odeurs qu'elle possède déjà...

Il est intéressant de constater qu'un champ de possibilité sans limite s'offre à toute personne souhaitant atteindre un ou des objectifs dans sa vie. Et lorsqu'il est mention de sans limites, la seule limite qui pourrait exister dans la visualisation, est sans aucun doute, vos propres croyances face à la réussite.

LE PROCESSUS DE L'INSTITUT



Lors de la « reconnexion » à votre potentiel de création à travers [l'IIMA](#), vous allez faire une *mise à jour de vos croyances transmises dans l'ADN, des paradigmes, des limitations que vous avez créé pour vous protéger jadis, et même faire une mise au point énergétique afin de libérer le corps, les organes afin de permettre au Prana de circuler adéquatement.*

L'ouverture à la créativité/visualisation consiste en un tout, une *Vision Holistique* de ce qui vous compose autant au niveau de vos croyances mais aussi au niveau de vos perceptions envers la vie. [Une combinaison d'approche holistique](#) et de *Métaphysique Appliquée*, vous permettra de comprendre le processus de création que vous portez en vous. [À l'Institut International de la Métaphysique Appliquée](#) vous trouverez des réponses et des outils pour vous accompagner dans votre processus de visualisation créative.

Voici quelques techniques utiliser dans le processus de libération des croyances :

- ∞ *Respirations conscientes (Breathwork),*
- ∞ *La méditation transformationnelle transcendantale,*
- ∞ *La métaphysique appliquée,*

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MÉTAPHYSIQUE APPLIQUÉE

Ainsi qu'un éventails d'autres techniques élaborées par l'Institut pour vous guider.

La clinique de l'Institut vous offre des outils indispensables pour la mise en place de votre système de créativité afin que vos visualisations deviennent réalité.

Métaphysiquement Vôtre !



Liens rapides

- ∞ [Lien du site web de l'institut](#)
- ∞ [Lien pour les formations en Métaphysique Appliquée](#)
- ∞ [Lien pour la Clinique de l'institut](#)

